

Den gamle sliteren reddet for Bergen

«Vulcanus» er den siste av BDS-båtene vi har igjen. Nå skal slepe-båten selges, men den blir trolig værende i Bergen.

ØIVIND ASK
 RUNE NIELSEN (foto)
 oivind.ask@bt.no

En gruppe rundt Kystkultursenteret vil sikre seg den 50 år gamle båten som et maritimt kulturminne for Bergen.

De er i ferd med å etablere en stiftelse eller lag, og antikvariske myndigheter er svært positive til initiativet. Gruppen har også kontakt med rederier og maritim næring. Framo har allerede lovet dem et årlig tilskudd.

Så var det dette med finansieringen. Den er ennå ikke helt avklart, men Egil Sunde ved Sandviksboder kystkultursenter forteller at de skal være svært uheldig om ikke prosjektet kommer trygt i havn. Neste uke mener han alt skal være på plass.

I dag er det Buksér og Berging, et Oslo-selskap, som eier båten med det flotte navnet fra romersk mytologi. De har ikke bruk for «Vulcanus» lenger, den er umoderne og tungvint i bruk.

En gang lå det to slike båter ved Bradbenken, «Titan» og «Vulcanus», svartmalte med tre hvite ringer i skorsteinen.

Sjøfartsmonument

Buksér og Berging kjøpte «Vulcanus» i 1986, og siden har den vært stasjonert her. De har holdt den godt ved like, den er klasset opp og i drift.

Skipper Per Branum viser oss det siste papiret fra Skipskontrollen, datert 22. oktober: «Ingen pålegg».

– Ja, vi har brukt en del penger på den, sier driftssjef Jon Mørkås.

– «Vulcanus» er et teknisk kulturminne, men samtidig et monument over Bergen havn, den gangen vi hadde amerikabåtene og trafikk til andre store

fakta

MS «Vulcanus»

- Bygget i Molde i 1959 og levert til
- Det Bergenske Dampskibsselskab.
- Brukt som havneslepebåt sammen med søsterskipet «Titan».
- Maskinen er en dansk Alpha fra hos Burmeister & Wain, åtte sylindre og 960 hk. Marsjfart 10,5 knop.
- Overført til Bergenske Services AS i 1982. Solgt til Buksér og Bjergnings-selskapet AS i 1986, men var fortsatt registrert i Bergen
- Den første «Vulcanus» var dampslepebåt, bygget i 1914 hos Mjøllem & Karlsen. I den romerske mytologien var Vulcanus guden for ild og smiekunst, og gift med gudinnen Venus.



KRAFTPLUGG: «Vulcanus», navnet oser av styrke. Slepebåten var opprinnelig svart med tre hvite

europiske havner, sier historiker Anders Haaland.

– Så du ønsker å beholde båten i Bergen?

– Ja, er du gal! Dette er det beste monument du kan ønske deg.

Kvalitet tvers gjennom

Alt er originalt om bord. Hovedmaskinen fra Burmeister & Wain i Danmark er bare vidunderlig, en svær, saktegående koloss på

960 hk. I dag ville en halvparten så stor maskin ytt 5000 hk.

I det rommelige maskinrommet finner vi fortsatt maskintelegraf. Alt er som det var i 1959. Her er ikke en dråpe olje på ville veier. Maskinen er alltid varm, alt skinner.

27 tonns kvalitet tvers igjennom, men gammeldags.

– Det er som en 50 år gammel bil, sier Branum.

– Du kan kjøre søndagstur med



HJEMMEKOSELIG: Det er ikke all verdens plass i byssa, men alt er på stell.



KOMFORT: Lugarene vitner om gjennomført kvalitet helt ned til detaljene.



UTGÅTT PÅ DATO: Den digre maskinen er sterk og god,